

Ministry of Education
16th Floor
Mowat Block
Queen's Park
Toronto ON M7A 1L2
Tel. 416-325-2500
Fax. 416-325-2575

Ministère de l'Éducation
16^e étage
Édifice Mowat
Queen's Park
Toronto ON M7A 1L2



NOTE DE SERVICE

DESTINATAIRES :

Directrices et directeurs de l'éducation
Agentes et agents de supervision et secrétaires-
trésorières et secrétaires-trésoriers des
administrations scolaires
Directeur des écoles provinciales
Doyennes et doyens des facultés d'éducation
Surintendantes et surintendants du curriculum
Surintendantes et surintendants de l'éducation
de l'enfance en difficulté

EXPÉDITRICE:

Sue Durst
Directrice
Direction des politiques relatives au curriculum et
à l'évaluation

DATE :

Le 27 mai 2010

OBJET :

Licences de logiciels et de services Web pour les
établissements d'enseignement de l'Ontario financés par les
fonds publics 2010-2011

Le Comité consultatif du Programme d'achat de logiciels de l'Ontario (CCPALO) vient de voir se terminer une autre année d'achat de logiciels et de services Web à l'appui des objectifs permanents du Ministère visant la réussite des élèves. Je suis heureuse de partager avec vous cette liste d'excellentes ressources et j'espère que vous communiquerez cette information aux enseignantes et enseignants et aux élèves dans votre conseil.

Nous avons maintenant 13 services Web qui ont une licence centrale et sont mis à la disposition des enseignantes et enseignants et des élèves 24 heures sur 24, sept jours par semaine. Le document ci-joint contient les renseignements les plus pertinents concernant ces services. Des descriptions plus détaillées de tous les produits sous licence peuvent être trouvées à <www.osapac.org> sous le lien Recherches ressources.

Nos licences récentes sont énumérées en détail dans les pages suivantes, mais j'aimerais attirer votre attention sur les points importants suivants.

- Une nouvelle fonction du site Web du CCPALO est l'identification des titres des logiciels dotés de fonctions d'aide pour les élèves en difficulté.
- Pour répondre à des préoccupations au sujet de la sécurité sur Internet, nous nous sommes procuré le logiciel sous licence Passport to the Internet, qui offre des simulations en ligne de l'utilisation appropriée des sites Web de médias sociaux et aborde des enjeux concernant la citoyenneté numérique pour les élèves de la 4^e à la 8^e année.
- Nous avons obtenu une première licence centrale pour des vidéos en continu - à la fois Learn360 et l'Office national du film du Canada - et pour de la musique. la Discothèque NAXOS est une excellente ressource pour le curriculum d'éducation artistique, car elle offre de la musique transmise en continu et permet de faire des recherches en ligne sur les compositeurs, les styles musicaux et l'instrumentation.

En préparation de l'année 2010-2011, le CCPALO a établi ses priorités en matière de logiciels et a publié la liste à l'adresse <www.osapac.org>.

Sue Durst

c.c. : Contacts du SDO
Kit Rankin, directrice, Direction des services régionaux
Chefs des bureaux régionaux

Licences acquises en 2009-2010

1. **Frames 4.** Frames est un logiciel pédagogique primé d'animation image par image, d'animation de pâte à modeler et de mise en récit numérique. Les élèves peuvent utiliser Frames pour créer des films, des GIF animés et des animations Flash, afin de les partager avec le reste du monde.
2. **Bitstrips for Schools, renouvellement pour 2010-2011.** Bitstrips for Schools est un service Web éducatif et sécuritaire, qui donne aux élèves les moyens de créer et de partager des superbes bandes dessinées et récits graphiques sans devoir tracer une seule ligne, et permet aux enseignantes et enseignants de révéler le pouvoir éducatif de la mise en récit numérique.
3. **Passport to the Internet.** Passport to the Internet aide les jeunes à acquérir l'esprit critique nécessaire dans leurs expériences en ligne, en les rendant capables d'utiliser des sites Web et des outils en ligne populaires de façon sécuritaire et éthique, afin de tirer parti de leur plein potentiel. Grâce à l'utilisation de simulations des environnements Internet les plus populaires, la ressource interactive instruit les élèves sur la sécurité en ligne, l'authentification des informations en ligne, la détection des stratagèmes de marketing en ligne, la protection de leur vie privée, la gestion des relations en ligne, et leur montre aussi comment réagir à l'intimidation cybernétique.
4. **Office national du film du Canada.** Plus de 1 500 extraits, bandes-annonces et longs métrages gratuits aux fins de visionnage privé et par abonnement pour les écoles et les établissements. Le CCPALO a payé l'abonnement pour tous les établissements scolaires financés par les fonds publics de l'Ontario. Cet abonnement inclut les droits de représentation en salle de classe, dans les bibliothèques et les amphithéâtres.
5. **Vidéo en continu Learn360.** Les élèves et les enseignantes et enseignants auront pleinement accès à ce service à partir du 1^{er} septembre 2010. Les conseils peuvent communiquer avec Learn360 pour commencer à faire des essais et à charger les données sur les enseignantes et enseignants et les élèves et aussi pour s'occuper des besoins et des enjeux locaux. Le service Learn360 propose des matériels sélectionnés offrant un soutien ciblé du curriculum, créés par divers producteurs de vidéos éducatives tels que TVO, Nelvana, PBS, National Geographic, Standard Deviants, Slim Goodbody, Sunburst Media et d'autres. Le service donne accès à des milliers de vidéos éducatives, de vidéoclips, de bandes d'actualités, de fichiers audio et vidéo et d'images fixes. Les vidéos de longs métrages et les vidéoclips sont tous conformes aux normes provinciales.

6. **Discothèque Naxos.** Les élèves et les enseignantes et enseignants auront pleinement accès au service à partir du 1^{er} septembre 2010. La Discothèque Naxos (Naxos Music Library) est une ressource en ligne de musique transmise en continu, destinée à être utilisée dans les salles de classe, les bibliothèques et à la maison. Elle comprend plus de 550 000 pistes de musique, des listes de sélection personnalisables et des analyses des œuvres majeures. Les catégories sont notamment la musique pour orchestre, les chorales, les orchestres populaires, la musique du monde et le jazz. En outre, la Discothèque Naxos offre aussi de nombreuses fonctions pédagogiques, telles que des ressources de texte, des guides d'étude et des URL statiques auxquels les enseignantes et enseignants, les directrices et directeurs musicaux et les bibliothécaires peuvent établir un lien direct. Elle offre un accès aux catalogues complets et partiels de plus de 186 labels. Environ cinq nouveaux labels sont ajoutés chaque mois. À l'heure actuelle, elle possède 553 343 pistes de musique et 38 701 CD pouvant être transmis en ligne en continu.
7. **Turnitin.** Les élèves et les enseignantes et enseignants auront pleinement accès au service à partir du 1^{er} septembre 2010. Nous avons 200 comptes d'élève sous licence par école secondaire pendant une durée de trois ans avec la possibilité d'une prolongation de deux années supplémentaires. Pour les élèves bénéficiant de la licence, Turnitin Writecycle offre aux instructeurs et aux élèves une utilisation illimitée de soumissions de documents papier et numériques aux services de détection de plagiat (rapports Originality), PeerMark (outil de révision des élèves) et de notation.
8. **Antidote HD.** Antidote est un outil de révision et de correction grammaticale pour la langue française et les élèves en FLS. Il interagit avec des logiciels de traitement de texte existants, tels que Microsoft Word, Wordperfect, StarOffice, etc., ainsi qu'avec des clients de messagerie électronique tels qu'Outlook, Hotmail, Gmail, etc. Il peut être activé ou désactivé suivant les besoins.
9. **Quatre simulations GoVenture : Accounting, Entrepreneur, Financial Literacy et Personal Finance.** Contrairement à n'importe quel autre livre, cours ou séminaire, les simulations GoVenture permettent aux élèves d'acquérir des années d'expérience en des temps très courts, en leur donnant la possibilité de créer leurs propres variables dans les programmes ou de les manipuler dans des simulations réalistes. Chaque nouvelle simulation peut être différente.
10. **Mise au niveau d'Adobe Photoshop Elements 8.** Nouvelles fonctions dans la version 8 : Photomerge Exposure peut combiner une photo avec flash activé et une photo sans flash en une photo unique parfaitement éclairée. Reformatage rapide, et cela même avec le passage du mode paysage au mode portrait ou vice versa, sans distorsion des éléments clés tels que les personnes ou les édifices. Possibilité d'expérimenter avec des illustrations et des modèles nouveaux et de donner aux créations imprimées de nouvelles factures ludiques, ayant du cachet.

11. **Mise au niveau d'Adobe Connect 7.5.** Adobe® Acrobat® Connect™ est un logiciel de téléconférence Web qui permet aux enseignantes et enseignants, aux administrateurs et aux élèves de communiquer et de collaborer instantanément grâce à des salles de réunion personnelles en ligne à la fois conviviales et faciles d'accès. Il permet aux utilisateurs de communiquer et de collaborer instantanément au moyen de salles de réunion personnelles en ligne, constamment activées. Il améliore l'expérience des réunions en ligne grâce à des outils de collaboration essentiels, tels que le partage d'écran avec un bouton unique, le clavardage, la scrutation, la vidéo, les téléconférences et les tableaux blancs. La version 7.5 permet de partager des fichiers PDF dans le Sharepod et intègre des connexions de pont téléphonique avec VoIP, grâce auxquelles il est possible d'enregistrer des réunions.

12. **Mise au niveau de NetSupport School 10.5.** Nouveautés : surveillance audio. Surveiller toute la classe à l'intérieur d'une vue unique et grâce à l'utilisation d'indicateurs visuels affichés, déterminer instantanément quels sont les PC dans lesquels il y a une activité audio en direct. Saisie de l'audio des applications. Le tuteur peut maintenant écouter et enregistrer les sorties audio des élèves. Gestion des ressources des élèves. Les élèves peuvent maintenant facilement accéder aux ressources nécessaires durant une leçon. Le tuteur peut créer une liste de ressources et ajouter des liens aux sites Web, aux applications et aux documents, et cette liste est ensuite affichée dans la barre d'outils de l'élève, ce qui lui fournit un moyen rapide et facile d'accéder aux ressources nécessaires.